



# Breve historia de los billetes, abonos y pases del Ferrocarril Metropolitano de Madrid (1919-2019)





## índice

### Primera Época.

Desde la inauguración a la Guerra Civil (1919-1936) 3

Guerra Civil y Posguerra (1936-1959) 7

Años sesenta y setenta (1959-1979) 10

La época de los billetes magnéticos (1980-2003) 19

La transición tecnológica y la implantación  
del billete sin contacto (2002-2019) 27

Léxico sobre los billetes de transporte 32

GRAN VÍA

Este trabajo de investigación tiene, como principal objetivo, presentar visualmente los distintos tipos de billetes que han servido para acceder a la red de Metro de Madrid en sus cien años de historia.

En una fecha tan singular como la del Centenario de la red madrileña se ha pensado que apoyarse en el rastro cronológico de los billetes era un buen hilo conductor para tejer este peculiar relato.

Otros datos que nos acompañarán en este viaje serán la tecnología utilizada para la fabricación y venta de los billetes o los aspectos puramente estéticos de los mismos, sin olvidar cualquier curiosidad o hecho relevante sobre el billete y el contexto histórico en el que fue emitido.

Madrid, octubre de 2019



# Primera Época

Desde la inauguración  
a la Guerra Civil  
(1919-1936)

La llegada del Metro fue un verdadero acontecimiento para el Madrid de la época y sus tarifas pretendían competir con las del popular tranvía, el gran medio de transporte de aquel entonces.



## 1919

Primer modelo de billete del Metropolitano Alfonso XIII. En el reverso incluye una clasificación tarifaria que refleja la separación en clases dentro de los trenes. La tarifa para el billete sencillo de 2ª clase era de 0,15 céntimos de peseta y en 1ª clase era de 0,20 céntimos.



## 1920

Billete sencillo de 15 céntimos de peseta. Aparece la denominación de la estación de origen que es la Puerta del Sol. Ya ha desaparecido la diferenciación en clases y tarifas dentro de los trenes. Como ejemplo, un periódico en 1919 costaba 10 céntimos.

La Primera Época (1919-1936)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1922**

Suplemento sencillo de 5 céntimos editado en formato taco y con la marca de corte a la izquierda. Debía servir para prolongar un recorrido a una nueva estación de destino diferente a la elegida inicialmente.



**1922**

Suplemento doble de 10 céntimos en formato de taco. Finalidad similar a la del billete anterior. En algunos casos, y por motivos de espacio, la denominación "Compañía Metropolitano Alfonso XIII" se sintetizaba bajo otras formulas.



**1925**

Billete sencillo emitido en la estación de Noviciado con tarifa de 10 céntimos. Este precio permitía realizar un trayecto de coste 10 céntimos a Sol o a Cuatro Caminos en la propia línea 2, abierta en 1925.



**1927**

Billete de ascensor. En aquella época dos estaciones de la red de Metro contaban con ascensor, la estación de Sol y la de Gran Vía. Por la "módica" tarifa de 5 céntimos de peseta el viajero podía evitar el engorroso trance de subir o bajar las escaleras.



**1928**

Pase personal de libre circulación para el médico de la compañía del Metropolitano Alfonso XIII. Los pases gratuitos para acceder a la red para diferentes colectivos profesionales, han sido habituales en estos 100 años de historia.



**1929**

Billete de ascensor. En este caso se trata de un billete de 5 céntimos que se podría utilizar tanto para el descenso como para la subida. Numeración capicúa.

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1930**

Billete muy habitual en la década de los años treinta. Matriz fija o diseño pre-impreso emitido por una máquina National y sellado manual con el sello personalizado para cada estación de acceso. Precio 20 céntimos de peseta.



**1931**

Matriz de billete sin impresión de la tarifa ni del nombre de la estación de origen. Estos eran impresos en el momento del acceso del viajero. En el texto del reverso se hace alusión al sellado de entrada y a su entrega a la salida.



**1930**

Pase de libre circulación, lo que hoy llamaríamos un "pase de prensa" emitido para el director del periódico "MADRID" Don Arturo Osuna. Curiosamente según las enciclopedias este diario fue fundado en 1919.



**1934**

Billete de ascensor de 5 céntimos. La tarifa para los ascensores era variable si se utilizaba para bajar o para subir en el mismo. Históricamente hubo ascensores con tarifa propia en Sol, Gran Vía y años más tarde en Plaza de España.



**1936**

Pase de libre circulación en Metro para un Magistrado de la Audiencia. Aparece el clásico logotipo de "METRO" dentro de un rombo rojo y que se ha mantenido hasta nuestros días.



**1936**

Billete emitido con máquina National desde la estación de Chamberí a otra estación de línea 1 con tarifa de 25 céntimos (por ejemplo Antón Martín). En este caso la validación del billete fue manual mediante la rotura de una esquina.



1925. Para utilizar el ascensor de Gran Vía era necesario adquirir un billete específico.

# Guerra Civil y Posguerra

(1937-1959)

La Guerra Civil supone un cambio traumático para el país y también repercute en el sistema de billeteaje de Metro con la presencia de vales de papel que suplieron, en numerosas ocasiones, la carencia de moneda.



**1937**

Billete emitido en plena Guerra Civil. La tarifa era de 15 céntimos de peseta y no tiene impresa la estación de origen. Se trata de un billete con formato de "tira" con troquel para el corte.



**1938**

Billete con formato de "vale" de 10 céntimos para pago del trayecto. Al igual que en el billete anterior se ve que la compañía se denomina "Metropolitano de Madrid" y, lógicamente, sin ninguna alusión a Alfonso XIII.

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1937**

Durante la Guerra Civil se le cambió la denominación a dos estaciones de la red. Isabel II (actual Ópera) que pasó a denominarse "Fermín Galán" e Iglesia que pasó a denominarse "Sorolla".



**1938**

Otro modelo de un billete de los años de la Guerra Civil. Vale de 5 céntimos para pago de billete.



**1938**

Posible billete de la época de la Guerra Civil. Vale de 5 céntimos para pago del billete.



**1938**

Posible billete de la época de la Guerra Civil. En realidad no era un billete en sí mismo sino un vale de 10 céntimos canjeable por un billete ya que apenas había moneda en circulación. También los había (al menos) de 5 y 15 céntimos.



**1949**

Billete de ascensor. Serie A. Estos billetes eran comprados previamente en taquilla y entregados al ascensorista, un empleado de Metro que era el encargado de controlar el uso de estos aparatos elevadores.



**1950**

Tarjeta de libre circulación para inspectores de la propia compañía. A lo largo de estos 100 años numerosos colectivos profesionales dispusieron de pases de libre circulación en la red.

## La Guerra Civil y la Posguerra (1937-1959)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1955**

Billete de la estación de Sol emitido por una máquina Nacional. Precio 60 céntimos de peseta. En 1956 se unifican las tarifas para cualquier trayecto, eliminándose las múltiples tarifas según estación de destino.



**1956**

Billete de la estación de Iglesia de la línea 1. Título con impresión fija y número de serie al que se añade manualmente con un sello la estación y la fecha sin año.



**1956**

Billete de 50 céntimos de peseta emitido en la estación de Estrecho de línea 1. Esa tarifa permitía viajar desde Estrecho a -por ejemplo- Ventas. De nuevo la anotación a lápiz nos sitúa en junio de 1956.



**1957**

Billete de la estación de Sol emitido por una máquina Nacional. Tras la unificación de tarifas el precio para cualquier recorrido de la red pasa a ser el mismo y el precio de cada trayecto seleccionado deja de estar impreso en el billete. Precio 60 céntimos.



**1958**

Billete de 60 céntimos sin impresión de nombre de estación. En 1956 se han unificado todas las tarifas a 60 céntimos para cualquier trayecto por lo que este billete, a falta de estampación de fecha, valía para viajar por toda la red.



1955. La estación de Sol fue durante muchos años la de mayor utilización de la red.



## Años sesenta y setenta

(1959-1979)

Crece la red de metro y aparecen tarifas específicas para determinadas líneas como el Ferrocarril Suburbano de Carabanchel (FSC) o incluso la propia línea 5 abierta en 1968. Desaparece la tarifa por número de estaciones recorridas.



### 1960

Billete "aspa" emitido por una máquina National solo para la ida. Estampación automática y con cliché del nombre de cada estación, es este caso Goya. Precio 1 peseta.



### 1961

Dos billetes de "tira" del F.C. Suburbano (FSC) sin separar y por tanto con numeración correlativa. No tienen denominación de la estación de origen. Precio del sencillo FSC 1,50 pesetas.

Años sesenta y setenta (1959-1979)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1961**

Billete combinado de Metro y Ferrocarril Suburbano sellado en Banco de España. La tarifa del FSC era de 1,50 sencillo, 2,00 i/v, 2,50 sencillo combinado y 4 pesetas para el billete i/v combinado.



**1961**

Pase de libre circulación "Inspección Oficial" número 634 emitido a nombre del Presidente de Sala del Tribunal Supremo de Madrid.



**1961**

Billete combinado para Metro y "Suburbano" emitido en la estación de Quevedo. Precio 2,50 pesetas. Como referencia, el precio del diario ABC en ese año era de 3 pesetas.



**1964**

Billete de ida y vuelta emitido por máquina Nacional de la hoy clausurada estación de Chamberí en la línea 1 (1966). Precio 2 pesetas.



**1965**

Billete del F.C. Suburbano. Sencillo con la denominación "EL LAGO" que se corresponde con la actual "Lago". Formato Edmonson. Precio 1,50 pesetas solo valido en FSC.



**1966**

Billete del último día de funcionamiento de la estación de Chamberí. Esta valiosa información se la debemos a la anotación que hizo el viajero en el billete. Esta parada de línea 1 es actualmente un espacio recuperado a modo de museo.

## Años sesenta y setenta (1959-1979)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1967**

Billete del F.C. Suburbano "El Lago". Máquina Bell Punch (BP) formato Edmonson. Diseño diferente al de 1965. La tarifa del billete combinado FSC+Metro sencillo era de 3,00 pesetas. El sencillo del FSC costaba 2 pesetas.



**1967**

Moncloa, billete emitido en máquina National con doble obliterado (agujero) lo que induce a pensar en una revisión al entrar en la estación a la ida y otra en el viaje de vuelta. No tiene impresa la característica impresión de "aspa". Precio 2 pesetas.



**1967**

Billete sencillo emitido en la estación de Santo Domingo. Formato Edmonson con una impresión del cliché de la estación poco frecuente "código M-32". Precio 2 pesetas.



**1967**

Billete sencillo emitido en la estación de Sol. Formato Edmonson generado por una máquina BP. Sin código de estación. Diseño del billete poco habitual. Excelente calidad de estampación. Precio 2 pesetas.



**1968**

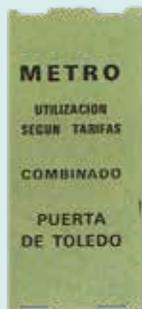
Billete sencillo de la estación de Serrano. Precio 2 pesetas. Emisión desde máquina National con aspa en el frontal (sencillo solo ida). Reverso con las condiciones de uso.



**1968**

Billete sencillo de la estación de Plaza de España de la línea 3 (no es del FSC). Máquina National sin impresión de "aspa". Precio 2,50 pesetas. Había estaciones con líneas pertenecientes a distintas redes y por tanto con emisión de billetes diferentes.

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1968**

Billete combinado de la recién inaugurada estación de Puerta de Toledo en la línea 5. Billete de "tira" que servía para transbordar desde línea 5 a línea 3 en Callao o al Suburbano en Carabanchel.



**1968**

Billete combinado de ida y vuelta desde la estación de Latina (línea 5) al resto de la red. En su inauguración la línea 5 tenía una tarifa diferenciada. Emisión en una de las nuevas máquinas Bell Punch. Precio 5 pesetas.



**1968**

Billete combinado ida y vuelta en formato de taco con tarifa de 5 pesetas. Emitido probablemente desde cualquier estación de línea 5 al resto de la red ya que dicha línea tenía una tarifa específica.



**1968**

Billete combinado emitido en La Latina desde línea 5 al resto de la red. Máquina Bell Punch. Precio 3 pesetas. La línea 5 tenía entonces tarifa específica.



**1968**

Billete ida y vuelta de taco válido para cualquier estación de línea 5. No era "combinado" y por tanto no servía para trasbordar ni al Suburbano en Carabanchel, ni al resto de la red en Callao. Precio 3 pesetas.



**1968**

Billete de máquina Bell Punch sencillo. Precio 2 pesetas. Solo válido desde La Latina para el resto de estaciones de la línea 5. Para trasbordar, si no se disponía de un "combinado" era necesario pagar un suplemento.

## Años sesenta y setenta (1959-1979)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1968**

Billete sencillo de taco.  
Su precio era de 2 pesetas. No tenía impresión de nombre de estación, tarifa o precio.  
Como referencia comparativa el periódico "AS" costaba 4 pesetas en 1968.



**1969**

Billete de venta a mano sin indicación de tarifa ni de estación de origen y de formato "taco" para emitir en cualquier estación. Las siglas O.S.A. aluden a la imprenta que los realizó.



**1969**

Billete de ida y vuelta desde La Latina a las estaciones del resto de línea 5 y emitido por máquina Setwright. Para seguir a otras líneas de la red era necesario el pago de un suplemento.



**1969**

Billetes con numeración correlativa. Domingo 6 de agosto de 1969, típico día para que una pareja de novios fuera de paseo a la Gran Vía. Muchos de estos billetes aparecen como marcapáginas dentro de viejos libros en tiendas de segunda mano.



**1969**

Billete sencillo de la línea 3. Código Metro-26. Precio 3 pesetas. Estaciones como Carabanchel o Plaza de España emitían billetes tanto de Metro como del Ferrocarril Suburbano de Carabanchel (FSC).



**1970**

Estación de Cuatro Caminos. Billete sencillo pintado a bolígrafo en su reverso y con las esquinas recortadas para su utilización como artesanal naipes de una baraja española de cartas (7 de copas). Precio 3 pesetas.

## Años sesenta y setenta (1959-1979)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1970**

Suplemento de sanción de 5 pesetas por ausencia de billete combinado en la salida o transbordo de Línea 5 (Callao-Carabanchel).



**1970**

Suplemento complementario a los billetes sencillos de 2 pesetas en línea 5 (Callao-Carabanchel). Servía para prolongar el viaje desde línea 5 al resto de la red si no se había comprado previamente un billete combinado.



**1970**

Billete "Especial" de estudio de tráfico, emitido en la estación de Lista.



**1970**

Estación de Alonso Martínez. Desde finales de julio se han unificado las tarifas de la línea 5 con el resto de la red (excepto los billetes combinados FSC). El billete sencillo cuesta 3 pesetas (imagen) y el de ida y vuelta 4 pesetas.



**1970-1975**

Billete de "Socorro" para usar en caso de avería de una máquina billettera. Rollo pre-troquelado para corte. La tarifa de este billete fue de 3 (1971), 4 (1972), 5 (1974) y 6 pesetas (1975) sucesivamente.



**1970**

Abono semanal de 6 días. Formato en cartón verdoso tamaño cartera de bolsillo. Validación de lunes a sábado ida y vuelta. Precio 20 pesetas.

## Años sesenta y setenta (1959-1979)



**1970**

Billete combinado emitido en Aluche desde el FSC al resto de la red de Metro. Precio 6 pesetas. Último día de los billetes combinados de FSC antes de la unificación de tarifas el día 20/7/1970.



**1971**

Estación de Estrecho, línea 1. La tarifa del billete sencillo para este año era de 3 pesetas, 4 pesetas en la modalidad de ida y vuelta.



**1971**

Dos billetes emitidos en la estación de Carabanchel, ambos son de ida y vuelta y de fechas cercanas pero uno de ellos está emitido por el Ferrocarril Suburbano de Carabanchel (FSC) y el otro por Metro.



**1972**

Abono semanal de 6 días. Formato en cartón amarillo, tamaño cartera de bolsillo. Validación de lunes a sábado ida y vuelta. Precio 25 pesetas. El billete sencillo costaba 4 pesetas.



**1973**

Billete sencillo de la estación de "Palos de Moguer" un caso interesante de estación que en 1986 cambiaría de denominación a "Palos de la Frontera" al igual que la calle homónima.



**1975**

La Circular de Metro 75/79 anuncia que las maquinas BP dejarán, de manera progresiva, de imprimir el nombre de la estación en el billete. Esta pasará a estar identificada por tres dígitos "315" y el "25" número de máquina billeterera. Precio 11 pesetas.

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1975**

Billete del Ferrocarril Suburbano de Carabanchel (FSC). Formato Edmonson máquina Bell Punch. Cartón verdoso, numeración capicúa. Tarifa sencillo FSC 2 pesetas. Había una creencia sobre los billetes capicúas y su influencia a la hora de dar buena suerte al viajero.



**1975**

Estación de Santo Domingo, línea 2. Billete emitido por la máquina "83" con tarifa de 6 pesetas. Como referencia el precio de un periódico en este año era de 8 pesetas.



**1977**

Billete i/v o festivo rosa con reverso navideño (curiosamente emitido en febrero). Precio 2,50 pesetas. El uso de reversos de billetes como espacio para mensajes publicitarios o institucionales fue habitual en los años setenta y ochenta.



**1978**

Estación El Lago (actual Lago). Ferrocarril Suburbano de Carabanchel (FSC-508). El dígito 508 corresponde al número de la máquina billettera. Valido de manera manual. Precio 2,50 pesetas.



**1978**

Billete combinado sencillo RENFE-METRO que permitía viajar desde la línea de ferrocarril Aluche-Móstoles a metro transbordando en Aluche. Precio 3 pesetas.



**1978**

Combinado RENFE-METRO para el F.C. Aluche Móstoles. Precio 3 pesetas. La marca "Cercanías" no fue implementada hasta 1989 por lo que hasta entonces la denominación para estos servicios era la de "RENFE".



**1978**

1978. Billete de la estación de “General Mola” que al igual que la calle del mismo nombre varió su denominación a “Príncipe de Vergara”.

Los billetes de “ida y vuelta o festivo” eran indistintamente de color rosa o amarillo.



**1978**

Estaciones como José Antonio o General Mola que cambiaron de nombre en 1983 no acuñaron billetes con las nuevas denominaciones: Gran Vía y Príncipe de Vergara. Precio 8 pesetas.



**1979**

Estación de Argüelles, billete sencillo Edmonson no magnético y capicúa. Emitido por la máquina 198.

Precio 8 pesetas.



**1979**

Billete emitido en la estación de Banco de línea 2. Billete ida y vuelta color rosa no magnético y numeración capicúa. METRO-17. Precio 15 pesetas.



**1979**

Billete emitido en la estación de El Carmen de línea 5. El Carmen perteneció a la línea 2 entre 1964 y 1970. Billete amarillo de i/v o festivo. Dispone de banda magnética. Estación 514 (línea 5, estación 14) y día 320 del año. Precio 15 pesetas.



**1979**

Billete de “socorro” utilizado en caso de avería de la máquina. Se trataba de billetes en formato rollo y con línea de corte ya perforada para separarlo a mano. Sencillo y con publicidad de Caja Postal. Precio 15 pesetas.



1975. Llegan nuevos trenes y se implanta la tecnología magnética para los billetes.

## La época de los billetes magnéticos

(1980-2003)

La tecnología magnética permitirá un mayor control de la gestión de los billetes así como una mayor rapidez en el paso por las taquillas, algo de agradecer en una red que alcanza en estos momentos una elevada demanda.

**Móntate más por menos.**

Móntate más en todo. Tren, Autobús, Metro. Sin billetes. Cuantas veces quieras. Cuando tú quieras. Por menos. Porque con el Abono Transportes, por sólo 3.000 Ptas.\* al mes, puedes viajar en todo, todas las veces que quieras por todo Madrid. Así es el Abono Transportes. Más, por menos.

**Móntate de abono.**

ABONO TRANSPORTES. Solicita su Tarjeta en cualquier estanco. Y adquiere el cupón para el próximo mes.

CONSORCIO TRANSPORTES MADRID



**1980**

Billete de 10 viajes magnético impreso en poliéster, algo no habitual. Se pueden observar 10 impresiones y sello de validación final al décimo viaje. Publicidad de Caja Postal en el reverso. Precio 255 pesetas.



**1980**

Embajadores. Billete sencillo no magnético estampado con el mensaje "Feliz Navidad". Es del 9 de enero, finalizada ya la Navidad. Precio 15 pesetas.

La época de los billetes magnéticos (1980-2003)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1980**

Billete magnético sencillo para paso por torniquete sin nombre de estación. METRO S-171  
Validado el día 085 estación 514 (El Carmen). Precio 15 pesetas.



**1980**

Billete combinado RENFE-METRO para un viaje entre Metro y el F.C. Aluche Móstoles. Sencillo magnético. Precio 85 pesetas.



**1980**

Billete combinado para un viaje entre las redes de RENFE y Metro entre la línea del F.C. Aluche-Móstoles y Aluche. La línea de RENFE fue abierta en 1976 hasta Aluche y en 1989 hasta Embajadores.



**1980**

Billete emitido en la estación de "Avenidas", curiosa denominación para "Parque de las Avenidas". Magnético ida y vuelta sellado en máquina. Precio 19 pesetas.



**1980**

Billete de la estación "América" denominación sintetizada de la estación de "Avenida de América". Título magnético de ida y vuelta cuyo precio era de 19 pesetas.



**1981**

Billete sencillo sin nombre de estación no magnético. Código 507-117. Línea 5 estación 7 (El Carmen). Precio 20 pesetas.

La época de los billetes magnéticos (1980-2003)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1981**

Billete Sencillo Reducido. Muchos viajeros utilizaban los billetes para realizar anotaciones en los mismos. En este caso, con excelente caligrafía, un viajero escribe fecha y datos de la tarifa: 25 pesetas billete normal y 215 pesetas si se compra un taco de 10 billetes.



**1981**

Billete correspondiente a la estación 306 (Sol línea 3), máquina 2. Precio 25 pesetas. La tarifa solo para festivos fue otra rareza que desaparecería de la red con el paso de los años.



**1981**

Cuatro Caminos. Billete de ida y vuelta o festivo de coste 25 pesetas. En este año se dejan de emitir los clásicos billetes con el nombre de la estación. El precio de un periódico de esa época era de 30 pesetas



**1982**

Billete Sencillo Reducido. La anotación del mismo viajero informa de un cambio en la tarifa. El precio del billete normal sigue costando 25 pesetas, pero el precio del taco de 10 billetes pasa a ser de 240 pesetas.



**1982**

Pase o tarjeta de libre circulación para acceder a la red. Se trataba de un título de transporte que se podía personalizar en el momento.



**1983**

Pase-invitación para asistir a la apertura de la línea 9. Válido para uso ilimitado en las estaciones de Herrera Oria, Barrio del Pilar y Ventilla presentándola en taquillas del 4 al 12 de junio de 1983.

## La época de los billetes magnéticos (1980-2003)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1984**

Billete sencillo no magnético con publicidad de Caja Postal METRO. Estación 303, Palos de Moguer, actual Palos de la Frontera. Máquina 123, precio 35 pesetas.



**1984**

Billete sencillo sin ningún tipo de reducción de tarifa. Fecha marcada con bolígrafo por el viajero. Billete sencillo 35 pesetas.



**1985**

Billete "Metrotour", primer ensayo de tarjeta turística válida para tres días. Se validaba con un sello manual de emisión. La tarifa para 3 días era de 575 pesetas y para 5 días 850 pesetas.



**1985**

Billete de "Taco" de diez viajes que se adquirían en un bloque (taco) de diez billetes individuales. La validación podía ser magnética o manual, color amarillo y tarifa de 550 pesetas.



**1985**

Billete de "Taco" de diez viajes (diez billetes individuales). Color rosa. Validación magnética o manual. Precio 550 pesetas.



**1985**

Billete sencillo no magnético con publicidad de Caja Postal. Estación 405 (Prosperidad). Numeración capicúa. Los billetes capicúas solían conservarse en libros a modo de recuerdo y por eso es frecuente que caigan a mano de coleccionistas.

## La época de los billetes magnéticos (1980-2003)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1985**

Título sencillo emitido por máquina automática. Fechado en estación 115 (Atocha) día del año 269. Precio 40 pesetas.



**1989**

Billete de 10 viajes con trasera patrocinada por Caja Postal. No es de taco sino un solo billete para ser validado 10 veces. Precio del billete 410 pesetas.



**1988**

Primer cupón anual magnético del Consorcio Regional de Transportes. Tenía que ir acompañado de la tarjeta de identidad del viajero. Un abono anual para la Corona A costaba 33.000 pesetas (198 euros). El abono mensual de la Corona A costaba 3.000 pesetas (18 euros).



**1989**

Billete sencillo (precio 65 pesetas) conmemorativo del pintor Francisco de Goya. Serie compuesta por 40 reproducciones de otros tantos cuadros. Como curiosidad se editó uno con el título "Las Lavanderas" cuando en realidad era "La Merienda".



**1989**

Billete de Ida y vuelta magnético con validación manual a la ida por el personal de taquilla y validación magnética por máquina a la vuelta. Línea 5 estación 7 día 144 del año.



**1990**

Billete sencillo no magnético con publicidad de Caja Postal. Estación 509, Diego de León, línea 5. Precio del billete 90 pesetas.

## La época de los billetes magnéticos (1980-2003)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**1990**

Billete sencillo magnético. Presenta marca de fecha y hora de validación. Precio 90 pesetas, (0,54 euros). Como ejemplo un periódico de 1990 costaba 75 pesetas.



**1990**

Billete de 10 viajes magnético no de taco y con todas las validaciones en el reverso y validación final. Precio 410 pesetas.



**1991**

Billete de diez viajes magnético con estampación de Caja Postal. Debe ser uno de los últimos ejemplos de billete con este patrocinador ya que la marca "Caja Postal" desapareció en 1991. Precio 450 pesetas.



**1992**

Billete de 10 viajes solo válido en Metro. Este billete de precio 490 pesetas fue el precursor del posterior "Metrobús 10 viajes" que se podía usar tanto en metro como en autobús.



**1993**

Billete de "Canje" que se usaba para canjear billetes de 10 viajes deteriorados, entregándose tantos billetes de "canje" como viajes quedaran sin utilizar. No se podían vender, como bien indica el texto.



**1994**

Billete magnético conmemorativo de la apertura de línea 1 entre las estaciones de Portazgo y Miguel Hernández el 9 de abril de 1994. Válido para utilizarse en un solo viaje. Gratuito.

La época de los billetes magnéticos (1980-2003)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



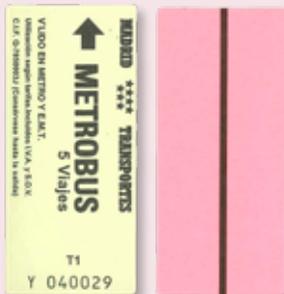
**1996**

Billete sencillo magnético con impresión de hora de entrada. Código METRO 213-135. Precio 130 pesetas.



**1996**

Billete conmemorativo de la apertura del último tramo de la línea 6 entre las estaciones de Laguna y Argüelles. Gratuito y válido para utilizarse en un solo día. Está sin utilizar.



**1998**

Metrobús 5 viajes. Billeto de escasa implantación ya que el de diez viajes era más utilizado por los viajeros.



**1998**

Primer Metrobús de 10 viajes magnético del CRTM (válido en Metro y EMT). Billeto de taco pre-impreso. Precio 670 pesetas.



**1998**

Billete de "Canje" del Metrobús 10 viajes. Este billete servía para canjear con el viajero tantos billetes de "canje" como validaciones quedaran por usar en el Metrobús. Esto solía ocurrir por un deterioro de la banda magnética.



**1999**

Billetes de "Prueba" válidos funcionalmente para viajar pero con la peculiaridad de usarse para hacer pruebas en las billeteras, en los tornos de validación o en ambas. Billeto singular y difícil de encontrar ya que solo lo usaban los técnicos de Metro.

## La época de los billetes magnéticos (1980-2003)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**2001**

Abono anual CRTM. Formato clásico con tarjeta personal y cupón anual magnético y extraíble para su paso por torniquetes. Coste del abono 55.000 pesetas.



**2002**

Cupón mensual de febrero de 2002 del CRTM válido en la zona E2 sin usar. La asignación a un usuario concreto se hacía con la impresión manual con rotulador del número de la tarjeta personal en los casilleros habilitados al efecto.



**2002**

Billete de diez viajes para metro. Soporte magnético y reversos de diferentes colores. Patrocinio del "Libretón BBV" en la cara frontal del mismo y no en la trasera como es más habitual. Precio 5 euros. El 1 de enero de 2002 desaparece la peseta y es remplazada por el euro.



**2003**

A pesar de la aparición en este año de la tarjeta de abono sin contacto, el cupón magnético convencional siguió en uso para los abonos anuales hasta 2013.



## La transición tecnológica y la implantación del billete sin contacto

(2002-2019)

Desde 2003 se realizaron ensayos destinados a la progresiva implantación de la tarjeta sin contacto. Este proceso de casi quince años culminó en 2017 con la desaparición del billete tradicional en papel.



**2003**

Prototipo de la primera tarjeta sin contacto del Consorcio Regional de Transportes (CRTM) denominada "SUBE-T".

Solo se distribuyó entre determinados colectivos de trabajadores de la administración.



**2003**

Billete MetroSur de 10 viajes. Precio 1,10 euros. Estampación térmica, sistema de impresión muy efímero ante agentes externos como la luz solar. La línea 12, también denominada "MetroSur", fue inaugurada en 2003.

La transición tecnológica y la implantación del billete sin contacto (2002-2019)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**2004**

Cupón magnético del Abono Turístico del CRTM válido para 1 día. Se se pusieron en circulación varias modalidades y diseños con diferentes fotos de los billetes según los días de validez.



**2007**

Billete magnético conmemorativo de la apertura de la prolongación de la línea 3 a Villaverde Alto. Billete sencillo gratuito.



**2007**

Billete magnético conmemorativo de la apertura de la prolongación de línea 7 a Coslada y San Fernando de Henares (Metroeste). Sencillo gratuito combinado.



**2008**

Combinado de un viaje del CRTM. Billete magnético pre-cortado y estampado previamente. A partir de 2007 con la apertura de las nuevas líneas de Metro Ligero se volvieron a emitir billetes "combinados". Precio 1,90 euros.



**2008**

Billete de sanción o recargo extraordinario de 20 euros emitido por la inspección en línea 10 en el tramo entre Cuatro Vientos y Aviación Española.

La transición tecnológica y la implantación del billete sin contacto (2002-2019)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



**2010**

Billete emitido por el CRTM conmemorativo de la final de Champions League disputada entre el Milán y el Bayern de Munich en el Santiago Bernabéu. Billete válido para 2 días en la zona A y de uso personal.



**2010**

Billete sencillo de canje gratuito para devoluciones de billetes en los casos de subida de tarifa o de deterioro de un billete de 10 viajes.



**2011**

Metrobús de 10 viajes, válido para Metro de Madrid, EMT y la línea 1 de Metro Ligero. Diseñado con la imagen conmemorativa del 25 aniversario del CRTM. Precio 9.30 euros.



**2011**

Abono Transportes de 7 días para la Jornada Mundial de la Juventud. Había más billetes emitidos para otros periodos de validez, también para este evento.



**2013**

Billete sencillo de línea 9b explotada por TFM (Transportes Ferroviarios de Madrid). Billete Puerta de Arganda-Arganda del Rey. Precio 2 euros.



**2014**

Billete sencillo con tarifa entre 1,50 y 2 euros en función del número de estaciones a recorrer. Suplemento al Aeropuerto 3 euros y billete combinado 3 euros. Estas tarifas siguen vigentes en 2019.

La transición tecnológica y la implantación del billete sin contacto (2002-2019)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



### 2015

Primera tarjeta sin contacto para uso personal emitida por el CRTM. La tarjeta, como soporte físico, tenía un coste de 2,50 euros si bien es cierto que durante unos meses se envió de manera gratuita a la casi totalidad de hogares de Madrid.



### 2015

Billete Metrosur Sencillo con publicidad en la parte posterior de Parquesur adaptada en cuanto a diseño al paso de la banda magnética. Frontal "Madrid Transportes". Precio 1,50 euros.



### 2017

Metrobús y ML1. Billete de 10 viajes en soporte magnético que desaparecería en noviembre de este año con la implantación de la tarjeta sin contacto. Se podía usar en la Corona A. Precio 12,20 euros.



### 2017

Ultimo billete magnético emitido por Metro el 31 de octubre de 2017. Trayecto Ríos Rosas-Iglesia. Tarifa 1,50 euros hasta 5 estaciones. A partir de la sexta estación 0,10 euros. Máximo coste del viaje en la Corona A, 2 euros. El precio de un periódico en 2017 era de 1,50 euros.



### 2018

Billete de 5 euros de emisión manual para evitar las aglomeraciones de los viajeros en las terminales del Aeropuerto a la hora de comprar los títulos sin contacto. Este es el coste del billete sencillo más el Suplemento del Aeropuerto.

## La transición tecnológica y la implantación del billete sin contacto (2002-2019)

## Breve historia de los billetes del Metro de Madrid (1919-2019)



2018 • Tarjeta sin contacto para menores de 7 años.



2018 • Tarjeta sin contacto especial para determinados colectivos. "Tarjeta Azul".



2018 • Tarjeta Multi. Coste de la tarjeta 2,5 euros. Una vez en posesión de la tarjeta el viajero carga los títulos que desee. Billete sencillo entre 1,50 y 2 euros. Suplemento Aeropuerto 3 euros y billete sencillo combinado, 3 euros. Como referencia un periódico valía 1,70 euros en 2018.



2018 • Tarjeta Turística. Existen hasta 6 diferentes modelos con otros tantos monumentos de la región.



### 2019

En diciembre Madrid acogió la llamada "COP25" o Cumbre Mundial del Clima de la ONU. Con tal motivo la organización entregó a cada uno de los 25.000 asistentes acreditados un Abono Turístico de 5 días y una funda conmemorativa del evento.



## La transición tecnológica y la implantación del billete sin contacto (2002-2019)

## LÉXICO SOBRE LOS BILLETES DE TRANSPORTE

**Bell Punch Company:** Empresa británica que fabricaba una gran variedad de máquinas comerciales, especialmente varias generaciones de máquinas expendedoras de billetes de transporte público y, a modo de curiosidad, la primera calculadora electrónica de escritorio del mundo, la llamada Sumlock Anita.

**Billete formato ISO:** Formato de billete estándar gestionado por la Organización Internacional de Normalización (ISO) y la Comisión Electrónica Internacional (IEC). Se aplica tanto a las tarjetas de identificación electrónicas, a las tarjetas sin contacto y a los billetes de cartón con soporte de banda magnética.

**Billete formato París:** Formato de billete tipo Edmonson fabricado en papel, cartón o PVC y con unas medidas estándar de 30x66 mm. Fue instaurado en París, y Madrid adoptó posteriormente para el Metro, Cercanías y también para el cupón de Abono Transportes del Consorcio de Transportes (CRTM).

**BIT:** Son las iniciales del proyecto Billetaje Inteligente de Transporte, que fue la primera denominación que tuvieron en el CRTM los trabajos de aplicación de las tecnologías de tarjetas sin contacto.

**Boquilla:** Ranura por donde se introduce y sale el billete al ser validado en una máquina convencional de acceso a la red de transporte.

**Canceladora:** Máquina que registra el paso del billete para acceder a la red. Si se trata de un título multiviaje la máquina “validará” el mismo en sucesivos viajes hasta agotarlo. En ese momento el billete quedará “cancelado”.

**Chip:** Circuito integrado también conocido como microchip que configura una estructura de pequeñas dimensiones fabricada de material semiconductor con un área milimétrica sobre la que se fabrican circuitos electrónicos y que está protegida dentro de un encapsulado de plástico.

**Cupón:** Denominación que se consolidó en el CRTM para designar el billete formato Edmonson mensual o anual que acompañaba a la tarjeta identificativa, para formar ambos el Abono Transportes.

**Edmonson:** Billete pre-impreso de cartón preparado para ser validado posteriormente con el compostor. Fue inventado a mediados del siglo XIX por Thomas Edmonson.

**Hugin:** Denominación del método de grabado de clichés para billetes adoptado por la red de Renfe Cercanías en los años sesenta.

**Ida y vuelta:** Modalidad de billete de precio reducido en la que el viaje de ida debía realizarse obligatoriamente antes de la 9:00 de la mañana para obtener de ese modo la bonificación.

**Máquina National:** Fue la primera máquina de emisión manual de billetes del metro de Madrid. Sobre un billete blanco imprimía fecha, tarifa y estación de origen. Este tipo de máquina es más conocida por sus siglas completas National Cash Register (NCR).

**Máquina Nippon:** Otro modelo de máquina billetera habitual en los años ochenta y noventa del siglo XX. También eran conocidas de manera coloquial como las “japonesas”.

**METTA:** Son las iniciales de “Máquina Expendedora de Títulos de Transporte Automática”. Admiten el pago en metálico, con tarjeta bancaria así como la recarga de los títulos sin contacto.

**Metrobús:** Denominación comercial que recibió el billete de 10 viajes válido para Metro y EMT del CRTM.

**Obliterar:** Acción de validar o cancelar un título de transporte de manera mecánica, generalmente mediante la perforación de un agujero. Coloquialmente también se decía “picar” el billete.

**Picador:** Denominación coloquial del empleado -taquillero o revisor- que obliteraba o “picaba” el billete.

**Setright:** Es un tipo de billete de transporte emitido por una máquina operada por un taquillero desde un rollo de papel en blanco. No solo emite el billete sino que también tiene contadores internos para contar la recaudación de dinero en función de los billetes emitidos.

**Sube-T:** Denominación que en 2004 se le dio a la tarjeta sin contacto del CRTM.

**Taco:** Conjunto de billetes de papel o cartón cosidos o grapados en formato cuadernillo o taco. Los billetes de “taco” solían estar perforados de tal manera que quedara una matriz de dicho taco.

**Torniquete:** Barrera de acceso a la red de transporte que solo se puede franquear una vez que se presenta un título válido mediante el paso de un billete por la boquilla o por aproximación de una tarjeta sin contacto a un lector de chips.

**Validadora:** (ver canceladora).

**VAPE:** Son las iniciales de Venta Automática con Pago Electrónico. A grandes rasgos es como una METTA pero sin admisión de dinero en metálico.

## Referencias y colaboraciones

Idea original y coordinación editorial:

Miguel A. Delgado, Consorcio Regional de Transportes de Madrid

Asesores y colaboradores técnicos:

José Luis Domínguez Sánchez, Emiliano Durán, José Ignacio Pereda, F. Javier Martín, Alberto M. Martín Soler, César Mohedas, Rubén Morón, Luis María González.

Fotografías e imágenes de billetes:

Archivo del Consorcio Regional de Transportes, Archivo Metro de Madrid, Alberto M. Martín, José L. Domínguez y César Mohedas.

Más información: [www.crtm.es](http://www.crtm.es) · [www.metromadrid.es](http://www.metromadrid.es) · [www.todocoleccion.net](http://www.todocoleccion.net)

Durante la elaboración de este libro se ha hecho todo lo posible para contactar con los posibles propietarios de los derechos de algunas de las imágenes aquí reproducidas. Expresamos nuestras disculpas en los casos en los que esto no ha sido posible.

Madrid, diciembre de 2019.

Depósito legal: M-25880-2021



1919 - 2019



Comunidad de Madrid

unimos Personas



Tu sistema de transportes

